

## Паспорт проекта

1.	Полное наименование ДОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 410
2.	Название Фестиваля	«Добрые истории»
3.	Тема проекта	«Сказки Пушкина на все времена»
4.	Актуальность проекта для ДОО (педагогического коллектива, воспитанников, родителей)	<p>В 2013 году на Российском литературном собрании В.В. Путин говорил о том, что наше общество стало мало читать. А с уходом культуры чтения уходит и сама культура. «Наша задача – привлечь особое внимание общества к общественной литературе, сделать русскую литературу, русский язык мощным фактором идейного влияния России в мире».</p> <p>Русский язык и прежде всего язык Пушкина, - является основным фактором, формирующим мировоззрение будущих поколений, поэтому знакомство с творчеством великого поэта, его стихами, сказками начинается в период дошкольного детства. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находят отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Рано или поздно поэт становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки, жизнь частью внутреннего мира растущего человека.</p> <p>Чтение – это самый доступный способ развития детей. Благодаря книге развивается мышление, внимание, речь, память. Читая книгу ребенку, он слышит грамотную речь. Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка, формирования его мировоззрения.</p> <p>Приобщение детей старшего дошкольного возраста к русской культуре, национальному духовному богатству, развитие интереса к историческим событиям своей страны и</p>

		<p>историческим личностям, прославившим Россию, - ещё одна актуальная проблема нашего общества. В связи с этим очень важно знакомить детей с жизнью и творчеством выдающихся личностей нашей Родины.</p> <p>Новые информационные технологии, безусловно, расширяют возможности развития наших воспитанников, но в то же время отдаляют детей от мира прекрасного, доброго, вечного.</p> <p>Искусство – одно из мощных средств воспитания чувств, поэтому надо учить детей понимать и любить произведения литературы. Научить понимать, что чрезвычайно важную роль играют и художественные средства, с помощью которых художник создает образ. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является А.С.Пушкин.</p>
5.	Цель проекта	Приобщение детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина через речевую, игровую, конструктивную и художественно-продуктивную деятельность.
6.	Задачи проекта	<p>Для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение эмоционально воспринимать произведения русской литературы и получать радость от занятий чтением и искусством;</li> <li>- способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта. Формировать навыки групповой сплоченности и работы в команде.</li> <li>- развивать творческие способности, умение создавать выразительные образы героев сказок.</li> </ul> <p>Для педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработать методическое обеспечение к проекту (конспекты театрализованных инсценировок, викторины, сценарий итогового мероприятия).</li> <li>- создать условия для развития творчества, повышения профессионального мастерства.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы</li> <li>Для родителей:</li> <li>- Расширять нравственные качества: доброту, милосердие, заботу о ближнем через произведения А.С. Пушкина, важности знакомства детей с произведениями великого писателя, активизируя влияние семейного воспитания на развитие дошкольников. Развивать творческие способности дошкольников и их родителей.</li> <li>- Привлечь родителей к совместной деятельности.</li> </ul>
7.	Перечень применяемых педагогических технологий, методов, приемов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технология сотрудничества;</li> <li>- проектная технология;</li> <li>- технология коллективного обучения;</li> <li>- метод демонстрации иллюстраций и репродукций;</li> <li>- использование технических средств обучения (ТСО), ноутбук;</li> <li>- игровой метод;</li> <li>- словесный метод;</li> <li>- поисковая активность.</li> </ul>
8.	Перечень используемого высокотехнологичного оборудования, конструкторов и материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мультимедиа проектор;</li> <li>- ноутбук</li> <li>- дидактический, иллюстрационный материал</li> <li>- конструктор «Лего»</li> <li>- конструктор «Строитель»</li> <li>- конструктор «Бревнышки»</li> <li>- бросовый материал</li> <li>- природный материал</li> </ul>
9.	Перечень продуктов проектной деятельности воспитанников (макетов/моделей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентация «О жизни и творчестве поэта»;</li> <li>- Выставка детского рисунка по произведениям А.С. Пушкина;</li> <li>- Посещение информационного центра Чкаловской городской библиотеки;</li> <li>- Оформление центра книги в группе «Мир сказок Пушкина»;</li> <li>- Лего-макеты «Путешествие по произведениям А.С. Пушкина»;</li> <li>- Макет «В гостях у сказок Пушкина»</li> </ul>
10.	Планируемые образовательные результаты проекта	<p>В ходе реализации данного проекта у детей развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к</p>

		<p>героям и фактам произведений, заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка.</p> <p>У детей повышается интерес к произведениям А.С. Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, творчества, умение преодолевать трудности в общении. Игра - драматизация на основе литературных произведений становится одним из средств развития детского творчества. Расширение кругозора.</p> <p>Для педагогов: Повысят профессиональный уровень, совершенствуя деятельность по проектному методу; создадут методическое обеспечение к проекту.</p> <p>Для родителей: Привлечь родителей к активности и заинтересованности в участии проекта, ориентированном на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Гармонизация отношений между взрослыми и детьми.</p>
11.	Перспективы развития проекта	<p>Использовать макет в качестве дидактического пособия, а именно добавлять и изменять наполняемость сцены, в зависимости от обыгрываемого сюжета; учиться составлять сказки и рассказы, придумывать сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Продолжать вовлекать родителей воспитанников в образовательную деятельность ДОУ</p>
12.	Сведения об участниках	<p>Воспитанники подготовительной к школе группы компенсирующей направленности № 9 «Радуга»</p> <p>Воспитатели</p> <p>Родители</p> <p>Педагоги-специалисты</p>

ФИО, должность педагогов, руководителей проекта	Подосенова Евгения Петровна, воспитатель
Количество воспитанников в группе	14 человек
Возраст воспитанников	6 – 7 лет
Количество родителей– активных помощников	6 человек